

WS	PL	PROJEKTBSCHREIBUNG	TN	€	WS	PL	PROJEKTBSCHREIBUNG	TN	€
1	Bel/ N.N.	<p><b>Help! I need somebody!!</b> In diesem Projektkurs habt ihr u.a. Gelegenheit, einen ersten Hilfe Kurs zu belegen, in dem ihr an zwei Tagen lebensrettende Sofortmaßnahmen und erste Wundversorgungen sowie alles rund um die erste Hilfe am Unfallort lernt. Der Este Hilfe Kurs erfüllt alle Anforderungen der Fahrerlaubnisverordnung (Führerschein). Hochwasser, Erdbeben, Stürme, Chemieunfall, Eisenbahn- und Flugzeugunfälle. Großveranstaltungen wie Konzerte und Festivals – wer sorgt dafür, dass die Dinge laufen? Was bedeutet eigentlich Katastrophenschutz und wer kümmert sich in solchen Situationen? Um das herauszufinden, besucht ihr ein Katastrophenschutzzentrum. wo ihr selbst aktiv werden müsst.</p>	15	30,- + HVV- Tickets + Eintritt Museum	4	Os	<p><b>Streetart / Graffiti / Schablonen und Druckkunst</b> In dem Workshop „Urban Art“ möchte ich den Schüler/innen die Kunstrichtung erklären und mit ihnen gemeinsam verschiedene Künstler recherchieren und Bilder dazu herausuchen. Der Schwerpunkt wird darauf liegen, Schablonen herzustellen und diese mit Hilfe von Acrylfarben und Sprühdosen auf das jeweilige Medium zu übertragen. Auch die Grundregeln des Graffitis (Buchstaben &amp; Figuren) und die Druckkunst soll im Laufe der Woche behandelt werden. Dazu gehören die Recherche am Computer und das Skizzieren. Ziel soll es sein, für jede/n Schüler/in eine eigene, individuelle Schablone herzustellen, die er/sie dann auf die eigene Leinwand sprüht oder malt. So haben am Ende der Woche alle Schüler/innen ein eigenes Kunstwerk, das sie mit nach Hause nehmen dürfen.</p>	15	5,-
2	Kö	<p><b>„STARTUPTTEENS“ – Businessplanwettbewerb</b> In diesem Kurs schnuppern wir in die Welt der Wirtschaft hinein: Die Teilnehmer entwickeln in Teams eine Geschäftsidee für ein fiktives Unternehmen, die dann in einem schriftlichen Businessplan konkretisiert wird. Es gilt dabei, sich mit der praktischen Umsetzung der Idee, ihrer Vermarktung, Kostenkalkulationen etc. auseinanderzusetzen. Ziel ist es, mit dem erstellten Businessplan am STARTUPTTEENS-Businessplanwettbewerb teilzunehmen.</p>	15	-	5	Yo	<p><b>Kick it like Beckham</b> In diesem Workshop geht es um ein wenig Theorie, viel Praxis und ein paar Tricks. Gefragt sind alle Mädchen, die Lust aufs Kicken haben: Für einige kann es einen Einstieg in die Sportart darstellen, andere können gezielt auf bereits gewonnene Vorkenntnisse aus Fußballvereinen etc. aufbauen und ihr Können weitergeben.</p>	15	-
					6	St	<p><b>Collagen – in 3D und Papierform</b> In den Medien sehen wir jeden Tag Bilder. Oft kommen diese uns schon bekannt vor. Bei diesem Workshop geht es darum, neue Realitäten zu schaffen. Durch die Collage soll die Realität wieder fremd und außergewöhnlich wirken. Es geht darum, die Welt neu zu entdecken und neu zu sehen!</p>	15	-
3	Ko	<p><b>Das perfekte FairFood-Dinner</b> Beim perfekten Dinner sind Kommunikation, Kreativität und Zusammenarbeit gefragt. Drei Schülerteams treten gegeneinander an, um an drei verschiedenen Tagen einmal eine Vorspeise, einmal einen Hauptgang und einmal ein Dessert zu kochen. Dabei soll natürlich viel gelacht, experimentiert und auch genussvoll gegessen werden. Am ersten Tag erhaltet ihr grundlegende Informationen zu fairer und umwelt-/ klimafreundlicher Ernährung und wie ihr dies umsetzen könnt. Beendet wird die Woche mit der Dokumentation eurer Kochkünste und der Ehrung des Siegerteams.</p>	15	15,-	7	He	<p><b>Street Dance und Rap</b> Dieser Kurs ist für alle, die Lust auf HipHop / BreakDance / Freestyle und festen Formen (Choreos) haben! In dem Kurs werdet ihr nicht nur eine Hip-Hop- Choreographie erlernen, sondern habt auch die Möglichkeit, eigene Motive und Ideen zu entwickeln. Als Erinnerung für euch werden wir von den Tänzen am letzten Tag eine kleine Videoaufnahme machen. Tanzkenntnisse sind nicht zwingend erforderlich.</p>	15	-

Herbstprojektzeit 2019  
 19. - 23. August 2019  
 Kernzeiten: 8:30 – 13:30 Uhr



Projektangebote  
 stufenübergreifende Workshops  
 Jahrgangsstufen 9 und 10

WS	PL	PROJEKTBSCHREIBUNG	TN	€	WS	PL	PROJEKTBSCHREIBUNG	TN	€
8	To	<b>Musik in Hamburg Backstage</b> Wie wird ein Musical produziert? Wie funktioniert ein Tonstudio? Was passiert hinter der Opernbühne? Was ist das Besondere am Konzertsaal der Elbphilharmonie? Wie wird ein Instrument gebaut? Hamburg macht sich immer mehr einen Namen als Musikstadt. Viele Touristen strömen nach Hamburg, um ein Musical zu sehen und die Elbphilharmonie zu besuchen. Doch auch darüber hinaus hat Hamburg viel in puncto Musik zu bieten. Wir wollen erkunden, was hinter den Kulissen passiert. Mögliche Besuche sind: Führung in der Elbphilharmonie / Oper / Musical, Besuch eines Instrumentenbauers, Besuch eines Tonstudios.	15	HVV-Ticket	10	Eh/ Za	<b>Stories that move</b>  <b>FINDET LEIDER NICHT STATT!</b>	20	-
9	Rm	<b>Rubik Cubes</b> Ein normaler Rubik's Cube hat sechs Seiten, besteht aus 27 Steinen und generiert unfassbare 43252003274489856000 Positionen. Ihr werdet lernen, diesen Cube zu „lösen“. Wenn alles gut läuft, sogar unter einer Minute. Die besonders Schnellen können dann zu größeren Cubes übergehen oder ausgefallene Modelle lösen, die ihre Form ändern. <b>Bitte gebt auf dem Wahlzettel eure E-Mail-Adresse an!</b>	20	15,-	11	Ja	<b>Vorbereitung auf die schriftliche Überprüfung Mathematik in Klasse 10</b> In diesem Workshop werden mathematische Grundkenntnisse aus den Klassenstufen 5-9 wiederholt und dann an zahlreichen Beispielen geübt: Rechenregeln, Bruchrechnung, Prozentrechnung, Termumformungen, Potenzregeln, Lösen von Gleichungen, Gleichungssysteme, Binomische Formeln, Pythagoras, Maßeinheiten.	20	-

**WS = Workshop ; PL = Projektleitung; TN = Teilnehmerhöchstzahl; € = voraussichtliche Kosten**

Bel=Frau Beltermann; Eh=Frau Ehlers; He=Frau Heller;; Ja=Herr Janning; Ko= Frau Konopka;; Kö=Frau Köller, Os=Herr Osch Rm=Herr Remde; St= Frau Stephan To=Frau Tonner; Yo=Frau Yoon; Zl=Herr Zabel;